



BOOKTRAILER FILM FESTIVAL

Da progetto di classe a progetto d'Europa

Portfolio di presentazione

www.booktrailerfilmfestival.eu

CHI SIAMO

Vent'anni di lettura, cinema, rete con protagonisti i giovani

In vent'anni un'idea nata in una classe del liceo Calini è diventata una rete che ha unito 11 Regioni italiane, altrettanti Paesi europei, 1.147 scuole e circa 60.000 studenti. Il Booktrailer Film Festival (BFF) è oggi una realtà consolidata che lavora per promuovere la lettura con linguaggi nuovi e fare dei giovani i protagonisti di questa impresa.

60.000+

studenti coinvolti

1.147

scuole partecipanti

11 + 11

regioni italiane e Paesi
europei

16.223

utenti registrati sulla
piattaforma

Quasi 2.400 booktrailer sono oggi archiviati su booktrailerfilmfestival.eu, patrimonio digitale utilizzabile come materiale didattico.

Il progetto comunica attraverso Facebook, Instagram e newsletter, e porta ogni anno a Brescia da 400 a 600 persone per la serata di premiazione.

Da un'aula del liceo Calini a una rete europea

2006



Nasce a Brescia

Il BFF nasce da un'esperienza didattica al liceo Calini di Brescia.

2018



Diventa progetto europeo

Grazie a un programma Erasmus+ attiva ogni anno una community internazionale di studenti, insegnanti, famiglie e pubblico attorno a lettura, cinema e linguaggio della rete.

2026



Una rete consolidata

400-600 persone dal Nord Italia e l'Europa convergono ogni anno a Brescia per la serata di premiazione.



Nuova fase gestionale

Il progetto è affidato all'associazione culturale inPrimis, con l'obiettivo di renderlo un Progetto emblematico per la città di Brescia e contribuire all'affermazione della sua fama nazionale ed europea.

.

Una guida solida per una nuova fase

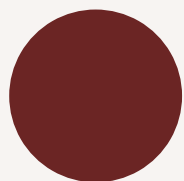


Dal giugno 2026 il BFF non è più gestito dal Liceo Calini — fondatore del progetto — ma è affidato a inPrimis, che ne cura organizzazione, programmazione, diffusione, comunicazione e gestione finanziaria, con l'obiettivo di farne un percorso inclusivo di formazione per i giovani.



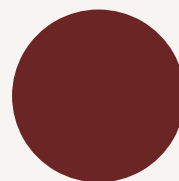
Oltre alle attività giornalistiche, inPrimis gestisce con successo dal 2020 SicComeDante (www.siccomedante.it), che propone la lettura di Dante con linguaggi nuovi e la scoperta di tracce dantesche sul territorio, a partire da quello bresciano. Ha già collaborato con decine di scuole per raccontare la *Commedia* con nuovi linguaggi.

Gli obiettivi del progetto



Promuovere la lettura

Tra studenti delle scuole superiori e inferiori, e non solo. Il BFF crea un'alleanza tra il linguaggio del cinema — da sempre in dialogo con la letteratura — e quello della rete, per mantenere la lettura attraente per le giovani generazioni.



Creare luoghi d'incontro

Per giovani d'Italia e d'Europa, chiamati a confrontarsi su libri e nuove tecnologie. Specifiche sessioni di formazione li aiutano a fare dei libri strumenti contemporanei e irrinunciabili.

Il booktrailer: educativo e inclusivo

Nato negli Stati Uniti negli anni Novanta, il booktrailer è un prodotto creativo che, oltre a promuovere un libro, orienta il potenziale lettore nella scelta. Richiede lavoro di gruppo e attive competenze anche professionalizzanti.

Proprio per questo è uno strumento particolarmente inclusivo: studentesse e studenti con Bisogni Educativi Speciali (BES), così come gli alunni stranieri in difficoltà con la lingua italiana, trovano spesso in questa attività — che valorizza dimestichezza con informatica e cinema — chance di successo che altre attività didattiche non offrono allo stesso modo.

Uno strumento inclusivo

Il BFF vuole ora potenziarsi ampliando il coinvolgimento degli insegnanti delle scuole che per vent'anni lo hanno sostenuto e collaborando con altre realtà educative del territorio.

La premiazione come elemento educativo

Le attività di lettura, visione di film e laboratori trovano il loro momento conclusivo in una serata di premiazione vicina al 23 aprile, Giornata internazionale della Lettura e del Diritto d'autore. Circa 300 booktrailer l'anno sono giudicati da diverse Giurie, per fare di premi e selezione un'occasione di valutazione e autovalutazione in un'ottica di formazione.



Giuria italiana

Scuola secondaria superiore



Giuria italiana

Scuola secondaria inferiore



Giurie nazionali

Bulgaria, Croazia, Polonia, Romania



Giuria europea

Scuole secondarie superiori



Giuria accessibilità

Non vedenti e ipovedenti — sponsor Unione Italiana Ciechi di Brescia



Premio del pubblico

Votazione online — sponsor casa editrice “il Narratore”



Le attività del Festival



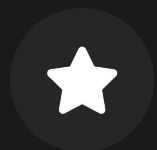
Laboratori

“Read and shoot” tra studenti europei in inglese e online; “Fast and good” durante ore curricolari; weekend di formazione residenziale in territorio bresciano con giovani da tutta Europa.



Il Festival

Giornate di incontro, formazione e laboratori tra scuole europee, professionisti e pubblico; proiezioni dei migliori booktrailer in concorso e delle edizioni passate; serata di premiazione con delegazioni italiane ed europee.



Oltre Brescia

Partecipazione dei booktrailer e dei loro Autori e delle loro Autrici a festival come il Forum Fedic alla Biennale Cinema di Venezia, il Matera Film Festival e l'Italia Film Fedic di Montecatini, oltre a eventi gemellati in Europa.

La sua unicità

Il Booktrailer Film Festival unisce in un solo progetto presenza nel territorio italiano ed europeo, capacità di generare rete, attenzione ai giovani e alle fragilità, alleanza tra cultura, scuola e nuove tecnologie. Sostenerlo significa associare il proprio nome a un'esperienza che rilancia ogni anno la lettura attraverso i ragazzi, i loro libri e le immagini cinematografiche che riescono a realizzare, da far circolare in rete e sugli schermi delle sale cinematografiche.



Presenza territoriale

Radicamento italiano ed europeo



Capacità di rete

Scuole, giovani, famiglie, istituzioni



Attenzione alle fragilità

Inclusione come valore fondante



Cultura e tecnologia

Alleanza tra scuola, lettura e nuovi linguaggi

Ospiti e relatori delle passate edizioni

Un piccolo estratto dei tanti protagonisti che hanno incontrato gli studenti del BFF nel corso delle edizioni.

● **Ambra Angiolini**

attrice

● **Marco Bellocchio**

regista

● **Paolo Giordano**

scrittore

● **Bruno Bozzetto**

animatore e regista

● **Milo Manara**

fumettista

● **Antonio Scurati**

scrittore

● **Luigi Lo Cascio**

attore

● **Lino Guanciale**

attore

● **Moni Ovadia**

attore e musicista

● **Maurizio De Giovanni**

scrittore

● **Silvio Soldini**

regista

● **Paolo Rumiz**

giornalista e scrittore

...e molti altri scrittori, registi, attori, giornalisti e critici cinematografici italiani ed europei.

Partecipazioni e collaborazioni



Partecipazioni del Festival

Fiera del Libro di Brescia • Salone Internazionale del Libro di Milano • Salone del Libro di Torino • Bookcity Milano • Matera Film Festival • Torino Film Festival Under 18 • Forum Fedic – Biennale di Venezia • Sedicicorto International Film Festival • Cortinametraggio • Maggio dei Libri • Didacta Firenze • Rabka Festival (Polonia)



Collaborazioni sul territorio

Comune di Brescia • Fiera del Libro di Brescia • Librerie Mondadori, Feltrinelli e Rinascita • Cinema Nuovo Eden e Cinema Sereno • Rete Bibliotecaria Bresciana e Cremonese • Biblioteca Queriniana • Progetto europeo READIT • Fedic • Brescia Film Commission • Accademia Laba • Giornale di Brescia • decine di licei e istituti in Italia e in Europa

Alcuni booktrailer da scoprire



Fantastic Mr. Fox



Gli incubi di Hazel



Il canto di Natale



Solaris

Tutti i booktrailer sono consultabili su www.booktrailerfilmfestival.eu